

WZORNICTWO
(GRAFIKA UŻYTKOWA)

Studia niestacjonarne

I rok studiów 2019/2020

1 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Historia sztuki	12			zal. z oceną	2
2.	Historia wzornictwa i architektury	18			zal. z oceną	2
3.	Psychofizjologia widzenia	12			zal. z oceną	2
4.	Perspektywa i aksonometria	6	12		zal. z oceną	2
5.	Liternictwo i podstawy typografii	6	12		zal. z oceną	1
6.	Rysunek z elementami anatomii		36		zal. z oceną	2
7.	Malarstwo		36		zal. z oceną	2
8.	Wprowadzenie do graficznych technik komputerowych	6	12		zal. z oceną	1
9.	Kompozycja brył i płaszczyzn	6	12		zal. z oceną	2
12.	Dodatk. pracownia artystyczna		36		egzamin	3
13.	Dodatk. pracownia artystyczna II		36		egzamin	3
14.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	7
15.	Język obcy			18	zal. z oceną	1
Razem 330 godzin zajęć		66	192	72	3 egzaminy	30

2 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwicz.	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Historia sztuki	12			zal z oceną	1
2.	Historia wzornictwa i architektury	18			zal z oceną	2
3.	Podstawy filozofii	18			egzamin	1
4.	Psychofizjologia widzenia	12			zal. z oceną	2
5.	Perspektywa i aksonometria	6	12		egzamin	2
6.	Liternictwo i podstawy typografii	6	12		zal. z oceną	1
7.	Rysunek z elementami anatomii		36		egzamin	2
9.	Malarstwo		36		egzamin	2
10.	Wprowadzenie do graficznych technik komputerowych	6	12		zal. z oceną	1
11.	Kompozycja brył i płaszczyzn	6	12		zal. z oceną	2
13.	Dodatk. pracownia artystyczna		36		egzamin	3
14.	Dodatk. pracownia artystyczna		36		egzamin	3
15.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	7
16.	Język obcy			18	zal. z oceną	1
Razem 348 godzin zajęć		84	192	72	7 egzaminów	
Ogółem na I roku 678 godzin zajęć		150	384	144	10 egzaminów	30
Plener malarski						1
+ szkolenie bhp, szkolenie z praw i obowiązków studenta						

II rok studiów

3 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Historia sztuki	12			zal. z oceną	2
2.	Fotografia produktu	6	12		zal. z oceną	2
3.	Ergonomia z anatomią	18			zal. z oceną	2
4.	Rysunek		36		zal. z oceną	2
5.	Media elektroniczne – projektowanie komputerowe	6	12		zal. z oceną	2
6.	Rzeźba		18		zal. z oceną	2
7.	Malarstwo		36		zal. z oceną	3
8.	Reżyseria barwy i przestrzeni	6	12		zal. z oceną	1
9.	Język obcy			18	zal. z oceną	1
10.	Dodatk. pracownia artystyczna		54		egzamin	3
11.	Dodatkowa pracownia artystyczna II		54		egzamin	3
12.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	7
Razem 354 godzin zajęć		48	234	72	3 egzaminy	

4 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Historia sztuki	12			zal. z oceną	2
2.	Fotografia produktu	6	12		zal. z oceną	3
3.	Ergonomia z anatomią	18			zal. z oceną	2
4.	Rysunek		36		egzamin	2
5.	Media elektroniczne – projektowanie komputerowe	6	12		zal. z oceną	2
6.	Rzeźba		18		egzamin	2
7.	Malarstwo		36		egzamin	3
8.	Język obcy			18	egzamin	1
9.	Dodatk. prac. artystyczna		54		egzamin	3
10.	Dodatkowa pracownia artystyczna II		54		egzamin	3
11.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	7
Razem 336 godzin zajęć		42	222	72	7 egzaminów	
Ogółem na II roku 690 godzin zajęć		90	456	144	10 egzaminów	30

III rok studiów

5 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Wybr. zagadnienia ze sztuki współczesnej	18			zal. z oceną	3
2.	Prawo autorskie	18			egzamin	3
3.	Rysunek		36		zal. z oceną	3
4.	Malarstwo		36		zal. z oceną	3
5.	Warsztaty doradztwa zawodowego	2	5		zaliczenie	1
6.	Warsztat kompetencji – portfolio artystyczne	2	5		zaliczenie	1
7.	Dodatkowa pracownia artystyczna		54		egzamin	7
8.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	9
Razem 230 godzin zajęć		40	136	54	3 egzaminy	30

6 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Rozważania o kulturze	18			zal z oceną	3
2.	Rysunek		36		zal z oceną	3
3.	Malarstwo		36		zal z oceną	3
4.	Dodatkowa pracownia artystyczna		54		zal z oceną	6
6.	Pracownia dyplomowa			54	zaliczenie	11
7.	Seminarium dyplomowe			18	zaliczenie	4
Razem 216 godzin zajęć		18	126	72	0 egzaminów	
Ogółem na III roku 446 godzin zajęć		58	262	126	3 egzaminy	30
Rozliczenie praktyk zawodowych w całym okresie studiów – 400 godzin						1

WZORNICTWO
(PROJEKTOWANIE BIŻUTERII, PROJEKTOWANIE PRODUKTU)

Studia niestacjonarne

I rok studiów 2019/2020

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Historia sztuki	12			zal. z oceną	2
	Historia wzornictwa i architektury	18			zal. z oceną	2
4.	Psychofizjologia widzenia	12			zal. z oceną	2
5.	Perspektywa i aksonometria	6	12		zal. z oceną	2
6.	Liternictwo i podstawy typografii	6	12		zal. z oceną	1
7.	Rysunek projektowy	6	12		zal. z oceną	1
8.	Materiałoznawstwo	18			zal. z oceną	1
9.	Rysunek z elementami anatomii		36		zal. z oceną	2
10.	Malarstwo		36		zal. z oceną	2
11.	Wprowadzenie do graficznych technik komputerowych	6	12		zal. z oceną	1
12.	Kompozycja brył i płaszczyzn	6	12		zal. z oceną	2
13.	Dodatk. pracownia artystyczna		36		egzamin	3
	Dodatk. pracownia artystyczna II		36		egzamin	3
14.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	5
15.	Język obcy			18	zal. z oceną	1
Razem 360 godzin zajęć		84	204	72	3 egzaminy	30

2 semestr						
L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwicz.	Kon w.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Historia sztuki	12			zal z oceną	1
	Historia wzornictwa i architektury	18			zal z oceną	2
3.	Podstawy filozofii	18			egzamin	1
4.	Psychofizjologia widzenia	12			zal. z oceną	2
5.	Perspektywa i aksonometria	6	12		egzamin	2
6.	Liternictwo i podstawy typografii	6	12		zal. z oceną	1
7.	Rysunek projektowy	6	12		zal. z oceną	1
8.	Materiałoznawstwo	18			zal. z oceną	1
9.	Rysunek z elementami anatomii		36		egzamin	2
10.	Malarstwo		36		egzamin	2
11.	Wprowadzenie do graficznych technik komputerowych	6	12		zal. z oceną	1
12.	Kompozycja brył i płaszczyzn	6	12		zal. z oceną	2
13.	Dodatk. pracownia artystyczna		36		egzamin	3
14.	Dodatk. pracownia artystyczna II		36		egzamin	3
15.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	5
16.	Język obcy			18	zal. z oceną	1
Razem 384 godzin zajęć		108	204	72	7 egzaminów	
Ogółem na I roku 744 godzin zajęć		192	408	144	10 egzaminów	30
Plener malarski						1
+ szkolenie bhp, szkolenie z praw i obowiązków studenta						

II rok studiów

3 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Historia sztuki	12			zal. z oceną	2
2.	Fotografia produktu	6	12		zal. z oceną	2
3.	Ergonomia z anatomią	18			zal. z oceną	2
4.	Rysunek		36		zal. z oceną	2
5.	Rzeźba		18		zal. z oceną	2
6.	Malarstwo		36		zal. z oceną	3
7.	Media elektroniczne – projektowanie komputerowe	6	12		zal. z oceną	2
8.	Reżyseria barwy i przestrzeni	6	12		zal. z oceną	1
9.	Język obcy			18	zal. z oceną	1
10.	Dodatk. pracownia artystyczna		54		egzamin	3
11.	Dodatk. pracownia artystyczna II		54		egzamin	3
12.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	7
Razem 354 godzin zajęć		48	234	72	3 egzaminy	

4 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Historia sztuki	12			zal. z oceną	2
2.	Fotografia produktu	6	12		zal. z oceną	3
3.	Ergonomia z anatomią	18			zal. z oceną	2
4.	Rysunek		36		egzamin	2
5.	Rzeźba		18		egzamin	2
6.	Malarstwo		36		egzamin	3
7.	Media elektroniczne – projektowanie komputerowe	6	12		zal. z oceną	2
9.	Język obcy			18	egzamin	1
10.	Dodatk. pracownia artystyczna		54		egzamin	3
11.	Dodatk. pracownia artystyczna II		54		egzamin	3
12.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	7
Razem 336 godzin zajęć		42	222	72	7 egzaminów	
Ogółem na II roku 690 godzin zajęć		90	456	144	10 egzaminów	30

III rok studiów

5 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Wybr. zagadnienia ze sztuki współczesnej	18			zal z oceną	3
2.	Prawo autorskie	18			egzamin	3
3.	Rysunek		36		zal. z oceną	3
4.	Malarstwo		36		zal. z oceną	3
5.	Warsztaty doradztwa zawodowego	2	5		zaliczenie	1
6.	Warsztat kompetencji – portfolio artystyczne	2	5		zaliczenie	1
7.	Dodatkowa pracownia artystyczna		54		egzamin	7
8.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	9
Razem 230 godzin zajęć		40	136	54	3 egzaminy	30

6 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
2.	Rozważania o kulturze	18			zal z oceną	3
2.	Rysunek		36		zal z oceną	3
3.	Malarstwo		36		zal z oceną	3
4.	Dodatkowa pracownia artystyczna		54		zal z oceną	6
6.	Pracownia dyplomowa			54	zaliczenie	11
7.	Seminarium dyplomowe			18	zaliczenie	4
Razem 216 godzin zajęć		18	126	72	0 egzaminów	
Ogółem na III roku 446 godzin zajęć		58	262	126	3 egzaminy	30
Rozliczenie praktyk zawodowych w całym okresie studiów – 400 godzin						10

WZORNICTWO – PROJEKTOWANIE UBIORU

Studia niestacjonarne

I rok 2019/20 sem 1

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1	Historia sztuki	12			zal. z oceną	2
2	Historia wzornictwa i architektury	18			zal. z oceną	2
3	Psychofizjologia widzenia	12			zal. z oceną	2
4	Perspektywa i aksonometria	6	12		zal. z oceną	2
5	Liternictwo i podstawy typografii	6	12		zal. z oceną	1
6	Materiałoznawstwo	18			zal. z oceną	1
7	Rysunek z elementami anatomii		36		zal. z oceną	2
8	Malarstwo		36		zal. z oceną	2
9	Wprowadzenie do graficznych technik komputerowych	6	12		zal. z oceną	1
10	Kompozycja brył i płaszczyzn	6	12		zal. z oceną	2
11.	Konstrukcja techn. real	3	15		zal z oceną	2
12	Dodatk. pracownia artystyczna		36		egzamin	3
13	Dodatkowa pracownia art. II		36		egzamin	3
14	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	4
15	Język obcy			18	zal. z oceną	1
Razem 366 godzin zajęć		87	207	72	3 egzaminy	30
2 semestr						
L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwicz.	Kon w.	Forma zaliczenia	ECTS
1	Historia sztuki	12			zal z oceną	1
2	Historia wzornictwa i architektury	18			zal. z oceną	2
3	Podstawy filozofii	18			egzamin	1
4	Psychofizjologia widzenia	12			zal. z oceną	2
5	Perspektywa i aksonometria	6	12		egzamin	2
6	Liternictwo i podstawy typografii	6	12		zal. z oceną	1
7	Materiałoznawstwo	18			zal. z oceną	1
8	Rysunek z elementami anatomii		36		egzamin	2
9	Malarstwo		36		egzamin	2
10	Wprowadzenie do graficznych technik komputerowych	6	12		zal. z oceną	1
11	Kompozycja brył i płaszczyzn	6	12		zal. z oceną	2
12	Konstrukcja techn. real	3	15		zal z oceną	2
13	Dodatk. pracownia artystyczna		36		egzamin	3
14	Dodatk. pracownia artystyczna		36		egzamin	3
15	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	4
16	Język obcy			18	zal. z oceną	1
Razem 387 godzin zajęć		108	207	72	7 egzaminów	
Ogółem na I roku 753 godzin zajęć		195	414	144	10 egzaminów	30
Plener malarski						1
+ szkolenie bhp, szkolenie z praw i obowiązków studenta						

II rok studiów

3 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Historia sztuki	12			zal. z oceną	2
2.	Fotografia produktu	6	12		zal. z oceną	2
4.	Ergonomia z anatomią	18			zal. z oceną	2
5.	Konstrukcja – techniki realizacyjne	3	15		zal. z oceną	1
6.	Rysunek		36		zal. z oceną	2
7.	Rzeźba		18		zal. z oceną	2
8.	Malarstwo		36		zal. z oceną	3
9.	Media elektroniczne – projektowanie komputerowe	6	12		zal. z oceną	2
10.	Wybr. zagadnienia z historii ubioru	18			zal. z oceną	1
11.	Reżyseria barwy i przestrzeni	6	12		zal. z oceną	1
12.	Język obcy			18	zal. z oceną	1
13.	Dodatk. prac. artystyczna		54		egzamin	3
14.	Dodatk. prac. artystyczna II		54		egzamin	3
15.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	5
Razem 390 godzin zajęć		69	249	72	3 egzaminy	

4 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Historia sztuki	12			zal. z oceną	2
3.	Fotografia produktu	6	12		zal. z oceną	3
4.	Ergonomia z anatomią	18			zal. z oceną	2
5.	Rysunek		36		egzamin	2
6.	Konstrukcja – techniki realizacyjne	3	15		zal. z oceną	1
7.	Rzeźba		18		egzamin	2
8.	Malarstwo		36		egzamin	3
9.	Media elektroniczne – projektowanie komputerowe	6	12		zal. z oceną	2
10.	Wybr. zagadnienia z historii ubioru	18			zal. z oceną	1
11.	Język obcy			18	egzamin	1
12.	Dodatk. prac. artystyczna		54		egzamin	3
13.	Dodatk. prac. artystyczna		54		egzamin	3
14.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	5
Razem 372 godzin zajęć		63	237	72	7 egzaminów	
Ogółem na II roku 762 godzin zajęć		132	486	144	10 egzaminów	30

III rok studiów

5 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
1.	Wybr. zagadnienia ze sztuki współczesnej	18			zal. z oceną	3
2.	Prawo autorskie	18			egzamin	3
3.	Rysunek		36		zal. z oceną	3
4.	Malarstwo		36		zal. z oceną	3
5.	Warsztaty doradztwa zawodowego	2	5		zaliczenie	1
6.	Warsztat kompetencji – portfolio artystyczne	2	5		zaliczenie	1
7.	Dodatkowa pracownia artystyczna		54		egzamin	7
8.	Pracownia dyplomowa			54	egzamin	7
9.	Konstrukcja –techniki realizacyjne	3	15		zal. z oceną	1
10.	Struktury tekstylne	3	15		zal. z oceną	1
Razem 266 godzin zajęć		46	166	54	3 egzaminy	30

6 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	ECTS
3.	Rozważania o kulturze	18			zal z oceną	3
2.	Rysunek		36		zal z oceną	3
3.	Malarstwo		36		zal z oceną	3
4.	Dodatkowa pracownia artystyczna		54		zal z oceną	6
6.	Pracownia dyplomowa			54	zaliczenie	9
7.	Seminarium dyplomowe			18	zaliczenie	4
8.	Struktury tekstylne	3	15		zal z oceną	1
9.	Konstrukcja –techniki realizacyjne	3	15		zal z oceną	1
Razem 252 godzin zajęć		24	156	72	0 egzaminów	
Ogółem na III roku 518 godzin zajęć		70	322	126	3 egzaminy	30
Rozliczenie praktyk zawodowych w całym okresie studiów – 400 godzin						10