



**Wydział Prawa i Komunikacji Społecznej**  
**Kierunek – Dziennikarstwo i Komunikacja Społeczna**  
**studia I-go stopnia**  
**profil praktyczny**  
**tryb stacjonarny**  
**Specjalność – Dziennikarstwo modowe**

**I rok**  
**1 semestr**

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Historia współczesna	26			Zal.(ocena)	5
2.	Socjologia ogólna	30			Egzamin	5
3.	Ekonomia w praktyce	10	15		Zal.(ocena)	5
4.	Kreowanie roli społecznej dziennikarza - warsztaty		20		Zaliczenie	4
5.	Technologie informacyjne		30		Zal.(ocena)	2
6.	Przysposobienie biblioteczne		2		Zaliczenie	1
7.	Komunikacja niewerbalna	10	20		Zal.(ocena)	4
8.	Lektorat języka angielskiego			30	Zal.(ocena)	1
9.	BHP	4			Zaliczenie	1
10.	Kultura fizyczna		30		Zal.(ocena)	-
11.	Historia mody	20			Zaliczenie	2
Razem 247 godzin zajęć		100	117	30	1 egz.	30

**2 semestr**

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Filozofia	24			Egzamin	5
2.	Podstawy prawa	20			Zal.(ocena)	3
3.	Kultura języka		30		Zal.(ocena)	4
4.	Nauka o komunikowaniu	25	15		Egzamin	8
5.	Komputer w pracy dziennikarza		30		Zal.(ocena)	3
6.	Lektorat języka angielskiego			30	Zal.(ocena)	1
7.	Kultura fizyczna		30		Zal.(ocena)	-
8.	Historia mody	30			Egzamin	4
9.	Blog jako forma komunikacji		20		Zaliczenie	2
Razem 254 godzin zajęć		99	125	30	3 egz.	30
Ogółem na I roku 501 godzin zajęć		199	242	60	4 egz.	60

Dodatkowo na I roku studiów dla studentów jest organizowane szkolenie z praw i obowiązków studenta



## II rok 3 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Komunikacja medialna		30		Zaliczenie	3
2.	Historia mediów	60			Egzamin	8
3.	Polski system medialny	30			Zal. (ocena)	4
4.	Ochrona własności intelektualnej	24			Zal.(ocena)	3
5.	Warsztat radiowy		26		Zal(ocena)	2
6.	Warsztat telewizyjny		26		Zal.(ocena)	2
8.	Organizacja pracy w redakcji		26		Zal.(ocena)	2
9.	Lektorat j. angielskiego			30	Zal.(ocena)	1
10.	Materiałoznawstwo		15		Zaliczenie	2
11.	Moda a inne dziedziny sztuki			20	Zal.(ocena)	3
Razem w semestrze 287 godzin zajęć		114	123	50	1 egz.	30

## 4 semestr

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Prawo mediów	26			Egzamin	5
2.	Współczesne systemy polityczne	30			Egzamin	4
3.	Retoryka i erystyka	10	10		Zaliczenie	2
4.	Dziennikarskie źródła informacji			30	Zal.(ocena)	2
5.	Lektorat			30	Egzamin	2
6.	Krytyka artystyczna			30	Zal.(ocena)	3
7.	Nowe media w promocji i krytyce mody		20		Zaliczenie	2
8.	Typy marek modowych			20	Zaliczenie	3
9.	Badanie i analiza rynku mody			25	Zal.(ocena)	4
10	Fotografia modowa	5	15		Zal.(ocena)	3
Razem w semestrze 251 godzin zajęć		71	45	135	3 egz.	30
Łącznie na roku II 538 godzin zajęć		185	168	185	4 egz.	60



**III rok  
5 semestr**

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	UE i jej instytucje	28			Egzamin	5
2.	Systemy medialne na świecie	26			Egzamin	5
3.	Warsztat dziennikarski			30	Zal.(ocena)	4
4.	Gatunki dziennikarskie - informacja		14		Zal.(ocena)	2
5.	Gatunki dziennikarskie - recenzja		14		Zal.(ocena)	2
6.	Gatunki dziennikarskie - wywiad		14		Zal.(ocena)	2
7.	Gatunki dziennikarskie - artykuł publicystyczny i esej		14		Zal.(ocena)	2
8.	Storytelling w pisaniu o sztuce		10		Zaliczenie	2
9.	Modowy e-commerce		10		Zaliczenie	2
10.	Podstawy projektowania ubioru	6	15		Zal.(ocena)	3
11.	Doradztwo zawodowe - warsztat			4	Zaliczenie	1
Razem w semestrze 185 godzin zajęć		60	91	34	2 egz.	30

**6 semestr**

L.p.	Nazwa przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Konw.	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Etyka dziennikarska	30			Zal.(ocena)	4
2.	Konsultacje dyplomowe			45	Zaliczenie	10
3.	Warsztat kompetencyjny - portfolio zawodowe			4	Zaliczenie	1
4.	Moda a ekologia	15			Zal.(ocena)	2
5.	Organizacja wydarzeń artystycznych	5	15		Zal.(ocena)	3
Razem w semestrze 114 godzin zajęć		50	15	45	- egz.	20
Ogółem na III roku 299 godziny zajęć		110	106	83	2 egz.	50
Studencka praktyka zawodowa			780		Zaliczenie	20
W trakcie studiów 2118 godzin zajęć		494	1296	328	10 egz.	190