

Rok akademicki 2018/2019

**WYŻSZA SZKOŁA UMIEJĘTNOŚCI SPOŁECZNYCH
WYDZIAŁ ARTYSTYCZNY
STACJONARNE (DZIENNE)
STUDIA II-GO STOPNIA
KIERUNEK WZORNICTWO
II ROK – SEMESTR 3**

PONIEDZIAŁEK

14.00-18.30	SPECJALIZACJA
-------------	---------------

WTOREK

9.30-12.30	Rysunek mgr Wawrzyniec Reichstein 225
15.00-17.15	SPECJALIZACJA

ŚRODA

10.30-12.45	SPECJALIZACJA
16.00-19.00	Malarstwo prof. Włodzimierz Dudkowiak 225

CZWARTEK

10.30-12.45	SPECJALIZACJA
15.30-18.00	SPECJALIZACJA

PIĄTEK

9.00-12.00/9.30-13.30	SPECJALIZACJA
10.30-12.45	SPECJALIZACJA

Uwagi:

Studenci pracowni dyplomowej „Projektowanie Ubioru” powinni dodatkowo zaliczyć 2 semestry w Pracowni Projektowania Bizuterii

Studenci pracowni dyplomowej „Projektowanie wnętrza” powinni dodatkowo zaliczyć 2 semestry w Pracowni Fotografii użytkowej

Każdy ze studentów może także dobrać sobie drugą pracownię dodatkową – w porozumieniu z opiekunem roku.

SPECJALIZACJE (pracownie) – studia stacjonarne

poniedziałek 14.00-18.30

Grafika użytkowa – prof. Grzegorz Nowicki 223/219

wtorek 9.30-12.30

Rysunek – mgr Wawrzyniec Reichstein 201a, 225

wtorek 15.00-17.15

Projektowanie biżuterii – prof. Andrzej Banachowicz, 213

środa 10.30-12.45

Architektura wnętrz – prof. Eugeniusz Matejko 111

Projektowanie biżuterii – prof. Andrzej Banachowicz 213

środa 16.00-19.00

Malarstwo – prof. Włodzimierz Dudkowiak, 201a, 225

czwartek 10.30-12.45

Projektowanie produktu – prof. Władysław Wróblewski 224

Projektowanie ubioru – prof. Zygmunt Laskowski, mgr Monika Tymicka 209

czwartek 15.30-18.00

Architektura wnętrz – prof. Weronika Węclawska-Lipowicz, 300/302

piątek 9.00-12.00

Architektura wnętrz – prof. Dariusz Kuźma 300/302

piątek 9.30-13.30

Fotografia użytkowa - prof. Witold Przymuszała 223/219

piątek 10.30-12.45

Projektowanie ubioru – prof. Zygmunt Laskowski, mgr Monika Tymicka 209

Architektura wnętrz – prof. Eugeniusz Matejko 111 (w uzgodnionych terminach)

II D SUM W